



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL, DESARROLLO CURRICULAR
E INNOVACIÓN EDUCATIVA

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS
FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE
LA FORMACIÓN PROFESIONAL**

18 de junio de 2015

Centro donde se realiza la prueba:

IES/CIFP

Localidad del centro:

DATOS DE LA PERSONA ASPIRANTE

Apellidos:

Nombre:

DNI/Otro:

PARTE ESPECÍFICA

Psicología

Puntuación total

El/la interesado/a

El/la corrector/a del ejercicio

INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO

- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la portada.
- No escriba en los espacios sombreados.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes previstos al efecto.
- La prueba debe realizarse con bolígrafo, rotulador o pluma.
- Cuide la presentación de los ejercicios.
- Lea con atención los enunciados antes de responder.
- Si se equivoca, tache el error con una línea: ~~ésta respuesta es un ejemplo~~. En las preguntas tipo test tache la opción que se quiere anular (■), y rodee con un círculo la opción correcta.
- Las personas encargadas de la aplicación de la prueba les advertirán del tiempo de finalización de la misma 5 minutos antes del final.
- Dispone de **dos horas** para la realización de los ejercicios de esta materia.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

Está dividida en **dos partes**:

- **Parte A.**
Consta de **10 preguntas** de respuesta múltiple, de cuatro opciones, a elegir solo una correcta.
Los errores cometidos no se penalizan (no se resta puntuación).
- **Parte B.**
Consta de **3 cuestiones** a desarrollar por escrito, a partir de textos o de un supuesto.
Se deben contestar todas las preguntas, en todos sus apartados o cuestiones específicas planteadas.

CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN Y PUNTUACIÓN

Criterios generales de calificación.

Se tendrá en cuenta en la valoración de las respuestas:

- La coherencia, claridad expositiva y adecuación de los contenidos de la materia a la pregunta formulada, demostrando que comprende, emplea, relaciona, reflexiona, reconoce y/o aplica estos contenidos de manera adecuada.
- La precisión en el vocabulario, terminología adecuada propia de la materia.
- El rigor científico y precisión en el manejo de los conceptos propios de la materia.
- Aportación de conocimientos propios de la materia y capacidad de análisis y razonamiento de las cuestiones sobre las que se pregunta en la experiencia personal y vida cotidiana, en la información transmitida por los medios de comunicación, en la vida social, política, y en cualquier ámbito del comportamiento humano.

Puntuación.

La prueba se valorará de **0 a 10** puntos, con dos decimales, con arreglo a la siguiente distribución:

Partes	Puntuación máxima	Criterios de calificación
A	5	Cada respuesta correcta tiene un valor de 0,5. Los errores no descuentan.
B	5	Pregunta A. 2 puntos Pregunta B. 1,5 puntos Pregunta C. 1,5 puntos En el caso de que la pregunta contenga apartados, se indicará a su lado el valor parcial de cada uno de ellos.

Calificación final: suma de las calificaciones de la Parte A y Parte B.

PARTE A

Pregunta 1. (0,5 puntos)

Señale, de entre las siguientes, la definición de *carácter*:

- A. Conjunto de reacciones y hábitos de comportamiento que se han ido adquiriendo a lo largo de la vida. Es nuestra forma de comportarnos respecto a normas y convenciones sociales.
- B. La combinación de personalidad y temperamento en una única estructura que se compone de un conjunto de características psicológicas únicas que se manifiestan en todos los actos.
- C. Patrón de rasgos cognitivos, afectivos y conductuales que persisten en largos periodos de tiempo y que expresamos en todos nuestros actos.
- D. Patrones innatos por los que reaccionamos emocionalmente, de manera consistente, a la estimulación exterior.

Pregunta 2. (0,5 puntos)

El estudio del pez espino macho ha mostrado que ataca a cualquier pez o simulación de pez que tenga el vientre rojo, pero ignora cualquier réplica exacta de otro pez espino que no tenga el vientre rojo. Por tanto, el vientre rojo es un estímulo que hace que los miembros machos de esa especie de pez ataquen en la época de apareamiento. Se trata de:

- A. Aprendizaje imitativo animal.
- B. Patrón de acción fija.
- C. Conducta respondiente.
- D. Hábito aprendido a través de exposición reiterada del estímulo.

Pregunta 3. (0,5 puntos)

Entre los hemisferios cerebrales (izquierdo y derecho) se encuentran diferencias de funcionamiento. Señale la afirmación que determina estas diferencias:

- A. El hemisferio derecho está vinculado al procesamiento analítico, conceptual, mientras que el hemisferio izquierdo se dedica al procesamiento global de la situación.
- B. En el hemisferio derecho se encuentran la mayor parte de las áreas vinculadas al procesamiento lingüístico (Brocca, Werkicke), mientras que el hemisferio izquierdo procesa y conforma la expresión emocional no verbal.
- C. El hemisferio derecho es dominante para la expresión emocional de una forma similar a la superioridad que posee el hemisferio izquierdo para el lenguaje.
- D. Desde el hemisferio derecho se activan los procesos de razonamiento numérico, mientras que desde el hemisferio izquierdo se activan los procesos de la expresión artística en sus diversas modalidades.

Pregunta 4. (0,5 puntos)

En la teoría del desarrollo de E.Erikson, en la etapa de la adolescencia, se debe lograr:

- A. Pensamiento lógico-formal.
- B. Laboriosidad
- C. Identidad del Yo
- D. Autorrealización

Pregunta 5. (0,5 puntos)

La terapia cognitiva:

- A. Enseña y entrena modelos adecuados de afrontamientos a las situaciones.
- B. Proporciona un entorno positivo y cordial en el transcurso de la terapia para que la persona aprenda a tomar sus propias decisiones y asumir sus consecuencias.
- C. Trabaja con las creencias contraproducentes de las personas, enseñándoles a reconocer los estilos atribucionales negativos y a desarrollar creencias realistas y positivas.
- D. Proporciona un contexto de aprendizaje en el que poco a poco controla sus conductas y genera otras nuevas a través del establecimiento de un programa de conductas autorreforzantes.

Pregunta 6. (0,5 puntos)

En 1957, Leon Festinger desarrolló el concepto de *disonancia cognitiva*. Este concepto se explica cómo:

- A. Reducción de la tensión nerviosa o psíquica cuando se asocia a un estado o sensación placentera de relajación física, y a través de una reinterpretación de la realidad.
- B. La tensión interna del sistema de ideas, creencias y emociones que genera en una persona el mantener al mismo tiempo dos pensamientos que están en conflicto, o por un comportamiento que entra en conflicto con sus creencias.
- C. La ruptura de la unidad psíquica del YO, de la personalidad, afecto, pensamiento, comportamiento, que está asociada a diversos trastornos psíquicos.
- D. Trastorno de la inteligencia: cognitivamente no se emplean de forma coherente las operaciones lógicas.

Pregunta 7. (0,5 puntos)

De un test que mide con consistencia el mismo factor en el mismo sujeto, obteniendo éste puntuaciones parecidas en los diversos momentos en que se pasa, podemos decir que:

- A. Tiene validez: mide lo que dice medir.
- B. Tiene fiabilidad: es un test fiable.
- C. Es un test proyectivo.
- D. Es un test de los llamados *screening*.

Pregunta 8. (0,5 puntos)

Determine cuál de las siguientes afirmaciones corresponde al concepto de *emoción*:

- A. Reacción afectiva breve, muy intensa en su reactividad orgánica y asociada a la presencia de un estímulo desencadenante actual.
- B. Reacción afectiva poco diferenciada (como positiva o como negativa) que condiciona el cómo afrontamos durante un periodo no muy largo de tiempo lo que nos pasa cotidianamente.
- C. Reacción afectiva de gran intensidad en su reacción orgánica hacia un objeto, idea o persona, y que se prolonga en el tiempo.
- D. Reacción afectiva de carácter consciente, que se mantiene en el tiempo, con alto grado de elaboración lingüística, y poca manifestación visible.

Pregunta 9. (0,5 puntos)

Mientras va caminando por la acera, Pablo, de 3 años, es sorprendido por el ruido estrepitoso de un pitido de coche. Se asusta y se cae al suelo, golpeándose la rodilla, a consecuencia de lo cual llora de dolor. Por la tarde, cuando vuelve a salir y oye otro pitido de coche, empieza a llorar. En este ejemplo, el *estímulo condicionado* es:

- A. El miedo a salir a la calle.
- B. El golpe en la rodilla.
- C. El pitido del coche.
- D. El dolor generado por el golpe.

Pregunta 10. (0,5 puntos)

Defina *compulsión*.

- A. Patrón de acción injustificado y sorpresivo para el momento y la situación en que se produce, y que se repite previsiblemente de la misma manera, con una frecuencia inusualmente elevada, generando angustia su no realización.
- B. Ansiedad extrema, que genera un colapso orgánico.
- C. Patrón de pensamiento por el que el sujeto sufre la intrusión de una idea, sentimiento o imagen que, aunque puede resultar absurda, no puede desechar.
- D. Patrón comportamental disociativo caracterizado por presencia de alucinaciones y comportamiento impulsivo.

PARTE B

Cuestión 1. (2 puntos)

Como se comprueba en el siguiente texto, las relaciones entre la publicidad y la psicología son manifiestas para uno de los autores fundacionales de la Psicología:

“La Psicología es la ciencia de la naturaleza humana. La publicidad comercial es el arte de influir en la naturaleza humana para persuadirla a que compre ciertas mercancías. Los publicistas están descubriendo la necesidad de saber los hechos que la Psicología puede dar acerca de lo que llama la atención, lo que se graba en la memoria, lo que da una impresión agradable, lo que persuade y lo que conduce a un acto dado; en este caso, el acto de comprar. No importa cuál de los muchos problemas que confronta la práctica de la publicidad usted escoja, usted será guiado directamente a la Psicología.”

E.T.Thorndike: *La Psicología y la Publicidad. El Atractivo científico por la Naturaleza Humana*, SCIENTIFIC AMERICAN, Septiembre 16, 1911).

A partir de este supuesto de partida, analice y explique qué procesos, factores y conceptos estudiados por la Psicología están implicados en la publicidad. A efectos del desarrollo de la pregunta, debe organizarlos en los siguientes ámbitos.

- Percepción, atención, procesos de comunicación, lenguaje.
- Procesos de aprendizaje y de memoria.
- Procesos motivacionales, emocionales y afectivos.
- Personalidad y comportamiento social y de los grupos.

Emplee en la respuesta, si considera oportuno, ejemplos que puedan ilustrar sus afirmaciones.

Cuestión 2. (1,5 puntos)

Lea detenidamente estas dos situaciones:

Situación 1. En una prueba presentamos a dos grupos de sujetos la imagen B1(a).

Al Grupo 1 se le comenta, cuando se le enseña la imagen, que es una figura que se parece a un árbol.

Al Grupo 2 se le dice que el dibujo se asemejaba a una paleta para jugar al ping-pong.

En una tarea posterior de recuerdo, los sujetos del Grupo 1 hicieron dibujos parecidos a los que aparecen en la figura B1 (b); los del Grupo 2 parecidos a los de la figura B1(c).

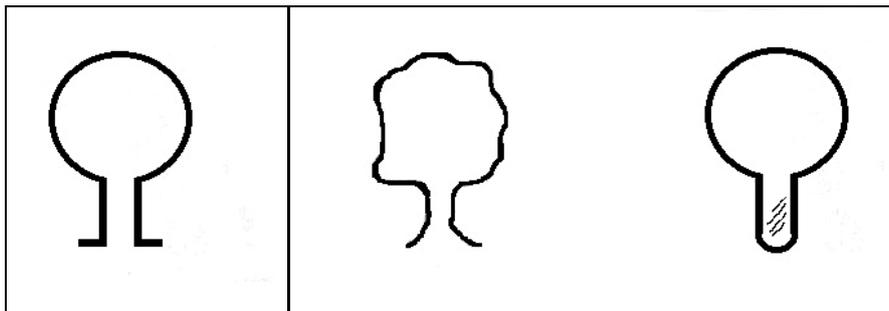


Figura B1(a)

Figura B1(b)

Figura B1(c)

Situación 2. Se presentan a un grupo de personas figuras recortadas en un papel anaranjado, y por tanto todas ellas del mismo color. (Figura B2).

Cuando posteriormente se les hace recordar el color que tenían las figuras recortadas, lo que dijeron con más frecuencia es que la manzana y el corazón eran "rojas", frente a la menor frecuencia con que recordaban así al árbol y a la campana.



Figura B2

- a) Explique los resultados del estudio según las teorías sobre cómo funciona de la memoria. **(0,5 puntos)**

b) Aparte de los factores evidenciados en los estudios, comente como mínimo otros cuatro posibles factores que influyan en el recuerdo y/o posibles repercusiones en la vida social y cotidiana. **(1 punto)**

Cuestión 3. (1,5 puntos)

Lea detenidamente el siguiente texto periodístico, y desarrolle las cuestiones que se le presentan a continuación.

LA ESCUELA SACA SUSPENSO EN EMOCIONES

ESPAÑA SE RESISTE A IMPLANTAR TÉCNICAS PARA EDUCAR LOS SENTIMIENTOS, SALVO ALGUNOS CENTROS PIONEROS - LA CORRIENTE DIVIDE AL PROFESORADO

El pequeño Darío (11 años, sexto de primaria en un colegio público de Madrid) no atiende en clase de lengua porque se aburre y se dedica a interrumpir y a molestar a sus compañeros. La profesora, tensa porque el curso se agota y apenas ha cumplido la mitad del temario impuesto por Educación, pierde los nervios, grita y castiga al alumno a salir al pasillo. Al día siguiente, la escena se repite. Y también la semana siguiente, y la otra, y la otra, y así hasta entrar en una espiral perversa que a ella la sitúa al límite de su resistencia y al chico lo va hundiendo en un pozo del que no sabe cómo salir y que le genera rechazo a acudir cada día a ese lugar desagradable llamado colegio.

Un escolar muy similar a Darío, pero esta vez sentado en una de las aulas del centro público María Sanz de Sautuola, en Santander, sabe que cuando acabe la clase que ha alborotado debe bajar al despacho del jefe de estudios y colorear en un cuadro que le representa una parte figurada de sí mismo. En rojo, si su comportamiento ha sido malo; verde si ha atendido y ha sido amable con sus compañeros y profesores, y amarillo si se ha portado regular.

Cuando acuda a clase al día siguiente contará en una pequeña asamblea qué hizo mal, por qué lo hizo y cómo cree él o sus compañeros que puede mejorar. Pedirá disculpas, o se autoimpondrá alguna tarea en beneficio de los demás, y a cambio no se permitirá que ningún niño le insulte o menosprecie por su comportamiento y a ningún docente se le ocurrirá colgarle la etiqueta de "caso perdido". Los profesores de este colegio, pioneros en España en la aplicación de técnicas de inteligencia emocional en la escuela pública -algunos centros privados hace ya tiempo que las aplican- saben por experiencia que prácticamente ningún niño es un caso perdido. Todo depende de cómo se le enseñe a reaccionar ante el conflicto (...).

En España, aunque el sistema educativo no concede importancia a la educación emocional - "parece ser no forma parte de nuestra cultura", comentó a este periódico un ex alto cargo de Educación- cada día son más los docentes y pedagogos que son conscientes de su utilidad y tratan de aplicarla, a veces más por intuición que por técnica, en sus lugares de trabajo. Otros la rechazan porque entienden que para la solución de conflictos internos ya están los psiquiatras y los psicólogos. Este rechazo suele manifestarse en la negativa a participar en los tímidos planes de formación en "gestión humana" que de vez en cuando la Administración intenta con los profesores de secundaria. Una facultad de la Universidad Complutense de Madrid ha declinado participar en uno de estos cursos alegando que su misión consiste en formar profesores que dominen la materia que van a impartir en el instituto, y que lo demás no es de su incumbencia. (...)

En el colegio cántabro Ana Sanz de Sautuola lo descubrieron hace seis años, al afrontar una situación de emergencia. (...). Cambiaron los castigos, gritos y nervios por la paciencia y el diálogo. Preguntaron a sus alumnos qué les pasaba. Los profesores se limitaron a escuchar. Después hablaron de soluciones. Desde entonces, y vistos los resultados, aplican las técnicas de inteligencia emocional en todos los cursos, desde infantil a sexto de Primaria.

Joaquina Prades, extracto del artículo publicado en EL PAÍS (5 de septiembre de 2008) (Consultado el día 11/2/2015, en http://elpais.com/diario/2008/09/05/sociedad/1220565601_850215.html)

En el texto, cuando se habla de las estrategias educativas adoptadas por el colegio de Santander para enseñar a reaccionar ante el conflicto, se habla de “técnicas de Inteligencia Emocional”.

- a) Defina qué es la Inteligencia Emocional y qué ámbitos o competencias la integran, señalando alguno de los ejemplos incluidos en el artículo. **(0,75 puntos)**

- b) Desde los estudios y conceptos manejados por la Psicología social, explique el significado que tiene otorgar a alguien “la etiqueta de caso ‘caso perdido’” **(0.25 puntos)**

c) Ante la frase: "Otros la rechazan porque entienden que para la solución de conflictos internos ya están los psiquiatras y los psicólogos", responda:

c.1. ¿A qué se refiere con "conflictos internos" y qué diferencia existe con la palabra "conflicto" referida más arriba: "Todo depende del cómo se enseñe a reaccionar al conflicto"? **(0.25 puntos.)**

c.2. Se hace mención a la diferencia entre psicólogos y psiquiatras, ¿en qué consiste esta diferencia? **(0.25 puntos)**

¡Enhorabuena, ha terminado la prueba!

EDICIÓN: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa. **IMPRESIÓN:** BOPA. D.L.: AS-1162- 2015.

Copyright: 2015 Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa. Todos los derechos reservados.

La reproducción de fragmentos de los documentos que se utilizan en las diferentes pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de formación profesional correspondientes al año 2015, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todas las sedes de realización de las pruebas de acceso en el Principado de Asturias.