



**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2017**

RESOLUCIÓN 29/2017 de 15 de marzo

HISTORIA DEL ARTE

CALIFICACIÓN

APELLIDOS

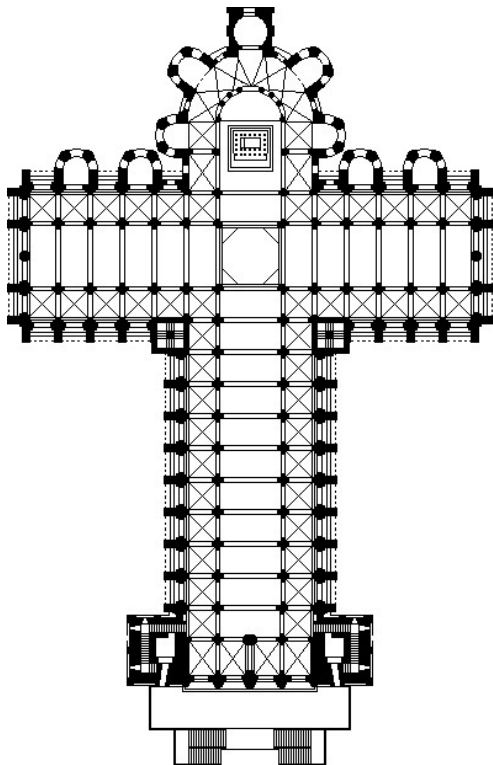
NOMBRE

DNI

Contenido de la prueba:

COMENTA LA CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA y explica las características de la arquitectura románica, y dentro de ella, las de las iglesias de peregrinación.

4 puntos



PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2017

RESOLUCIÓN 29/2017 de 15 de marzo

COMENTA EL **ÉXTASIS DE SANTA TERESA**, DE BERNINI, centrándolo en su época y nombrando las características de la escultura barroca. Comenta la obra en relación con el resto de la escultura de Bernini, en cuanto al tema y a las características formales: materiales, color, luz, composición... Ubicación y promotores.

3 puntos



PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
PARTE ESPECÍFICA ARTES
CONVOCATORIA 2017

RESOLUCIÓN 29/2017 de 15 de marzo

COMENTA **EL GRITO**, DE MUNCH. Características de la pintura de finales del siglo XIX, tras los cambios del Impresionismo. Características de la obra de Munch y comentario formal del cuadro: línea, color, espacio..., así como su significado. Influencia de la obra de Munch en otros artistas o movimientos artísticos.

3 puntos



Criterios de calificación:

Demostración de los conocimientos específicos de Historia del Arte exigibles para un nivel de bachillerato en cuanto a cronología (épocas, siglos), estilos y características generales de los mismos o de los autores y obras propuestos. Vocabulario específico y coherencia en la exposición.

Se valorará la visión personal de la obra argumentada y demostrando la comprensión de la misma.