

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR  
PARTE ESPECÍFICA ARTES  
CONVOCATORIA 2016**

*RESOLUCIÓN 78/2016 de 16 de marzo*

**HISTORIA DEL ARTE**

CALIFICACIÓN

APELLIDOS .....

NOMBRE .....

DNI .....

**Contenido de la prueba:**

1.- **COMENTA EL AUGUSTO DE PRIMA PORTA:** material, características de la obra, proporciones. Sitúalo en una época concreta y explica función y simbolismo. Desarrolla las características principales de la escultura romana.

**4 puntos**



**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
**PARTE ESPECÍFICA ARTES**  
**CONVOCATORIA 2016**

*RESOLUCIÓN 78/2016 de 16 de marzo*

**HISTORIA DEL ARTE**

2.- **COMENTA EL MATRIMONIO ARNOLFINI, DE JAN VAN EYCK** centrándolo en su época y nombrando las características de la pintura flamenca. Analiza su técnica, colorido, perspectiva, composición y explica su simbolismo.

**3 puntos**

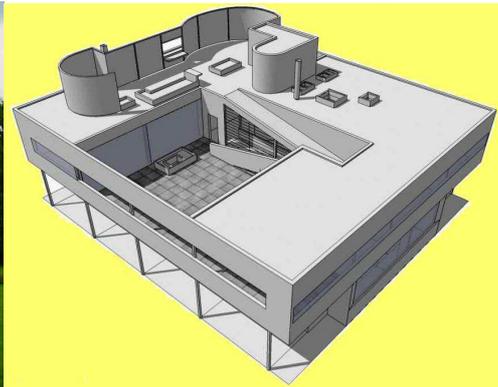


**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**  
**PARTE ESPECÍFICA ARTES**  
**CONVOCATORIA 2016**

*RESOLUCIÓN 78/2016 de 16 de marzo*

**HISTORIA DEL ARTE**

3.- **COMENTA LA VILLA SABOYA, de LE CORBUSIER**, explicando las características del Racionalismo presentes en ella, y comentando sus características concretas: materiales, planta, alzado, conceptos espaciales, etc. Nombra otros edificios del autor. **3 puntos**



**Criterios de calificación:**

Demostración de los conocimientos específicos de Historia del Arte exigibles para un nivel de bachillerato en cuanto a cronología (épocas, siglos), estilos y características generales de los mismos o de los autores y obras propuestos. Vocabulario específico y coherencia en la exposición.

Se valorará la visión personal de la obra argumentada y demostrando la comprensión de la misma.