



PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR
Convocatoria de 28 de junio (ORDEN EDU/468/2010, de 7 de abril, B.O.C. y L. 16 de abril)
PARTE ESPECÍFICA. OPCIÓN: OP1

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
APELLIDOS: NOMBRE: DNI: CENTRO EDUCATIVO:	

EJERCICIO DE HISTORIA DEL ARTE

PRIMERA CUESTIÓN

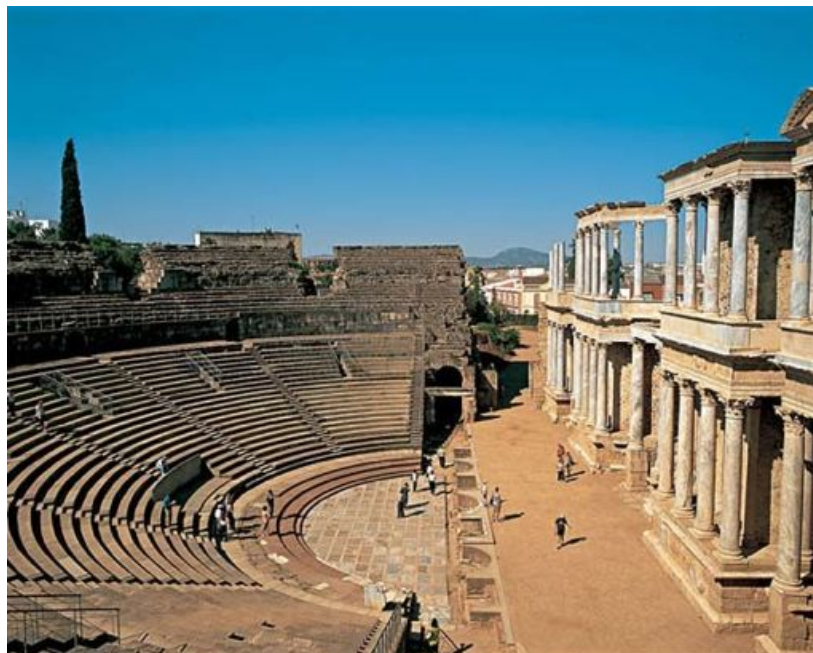
Desarrolle uno de los dos temas que se proponen:

- La pintura barroca española. Grandes figuras del Siglo de Oro.
- El arte románico: Configuración y desarrollo de la arquitectura y escultura románicas. Algún ejemplo relevante del Románico en Castilla y León.

SEGUNDA CUESTIÓN

Análisis y comentario iconográfico, técnico y estilístico de tres de las cuatro obras propuestas.

1.





**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional

DATOS DEL ASPIRANTE

APELLIDOS:

NOMBRE:

DNI:

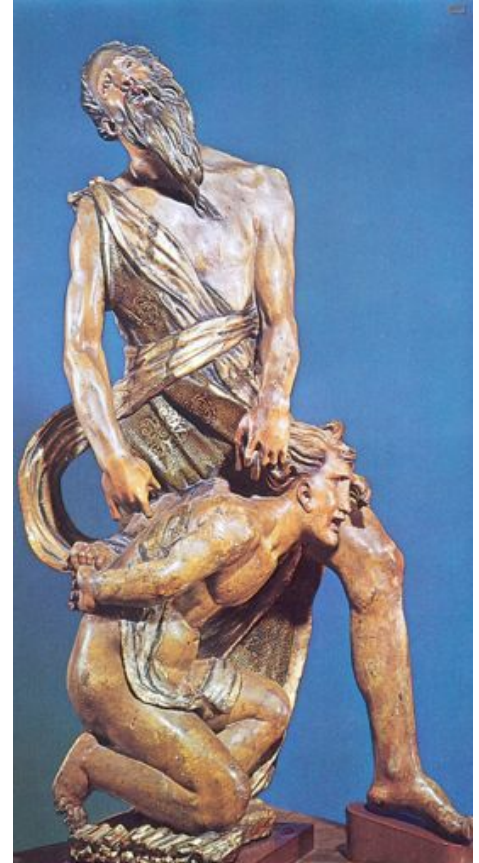
CENTRO EDUCATIVO:

EJERCICIO DE HISTORIA DEL ARTE (Continuación)

2.



3.



4.





DATOS DEL ASPIRANTE

APELLIDOS:
NOMBRE:
DNI:
CENTRO EDUCATIVO:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

◆ PRIMERA CUESTIÓN

- Se trata de comprobar la capacidad del alumnado para caracterizar uno de los principales estilos artísticos de la tradición cultural europea, describiendo sus rasgos básicos y evolución, situándolo en sus coordenadas espacio-temporales, relacionándolo con el contexto histórico en que se desarrolla y valorando la diversidad de corrientes o modelos estéticos que se desarrollan en la misma época.
- Se valorará la claridad expositiva y la corrección ortográfica, así como el empleo de un vocabulario específico adecuado.

◆ SEGUNDA CUESTIÓN

- Se valorará la catalogación de la obra (tema, tipología, estilo, cronología y autor); el uso de un vocabulario específico correcto, el análisis de los elementos técnicos y artísticos así como la contextualización histórica y personal de la obra y el artista.

- ◆ Se valorará la claridad expositiva, la corrección ortográfica y sintáctica, así como el empleo de un vocabulario específico apropiado.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La valoración total será de **10 puntos**.

◆ PRIMERA CUESTIÓN: **4 puntos**.

- Cronología, origen y contexto histórico 1 punto.
- Caracterización básica del estilo 1 punto.
- Ejemplos relevantes de obras y caracterización de las mismas 2 puntos.

◆ SEGUNDA CUESTIÓN: **6 puntos**.

- Cada uno de los tres comentarios de las obras, se calificará de 0 a 2 puntos.



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación
Dirección General de Formación Profesional