



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICAS EDUCATIVAS Y ORDENACIÓN ACADÉMICA

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS  
FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE LA  
FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA**

**18 de junio de 2009**

Centro donde se realiza la prueba:

**IES/CIFP**

Localidad del centro:

**DATOS ASPIRANTE**

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

**PARTE ESPECÍFICA  
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA  
FRANCÉS**

**Puntuación total**

El/la interesado/a

El/la corrector/a del ejercicio



## **INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO DE EXAMEN**

- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la portada.
- No escriba en los espacios sombreados.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes previstos al efecto.
- Escriba las respuestas con letra clara.
- Si se equivoca, tache el error con una línea: ~~esta respuesta es un ejemplo~~
- Lea con atención los enunciados de las preguntas antes de responder.

## **INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS DE ESTA MATERIA**

No se permite el uso de ningún tipo de material de consulta.  
**Duración de la prueba:** 2 horas

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La prueba consta de un texto sobre el que se formulan **5 preguntas y un ejercicio de expresión escrita**.

La **puntuación total** del ejercicio alcanza los **10 puntos**.

**Las tres primeras preguntas** están relacionadas con la comprensión global lectora y con la expresión escrita. Se pide una respuesta que evite la copia literal de expresiones del texto. **(1 punto** por cada pregunta).

**La cuarta pregunta** está referida a la comprobación del dominio léxico. Se valorará la correcta identificación de las palabras. **(1 punto)**.

**En la quinta pregunta** se valorarán los conocimientos gramaticales de la persona aspirante, concretamente poner en singular el verbo, adjetivos posesivos y pronombre indirecto y la oración interrogativa. **(2 puntos)**

**La sexta pregunta** mide la autonomía expresiva del alumnado. Se valorará positivamente la fluidez expresiva, la organización textual, la creatividad, la corrección, la claridad y la coherencia de lo escrito, demostrando un cierto grado de madurez y formación. Se valorará negativamente no alcanzar el mínimo de palabras requerido (entre 70 y 120), parafrasear el texto y no ceñirse al tema propuesto en la redacción. **(4 puntos)**

## SLOW FOOD

*Le Mouvement International Slow Food a été fondé à Paris en 1989 ; le \*siège est à Bra, en Italie. Slow Food compte 82.000 adhérents dans 50 pays et 800 conviviums environ.*

*Slow Food est une association qui s'oppose aux effets dégradants de la culture du fast-food. Sensible à la protection des cuisines locales, des races animales, des espèces végétales en danger d'extinction, Slow Food travaille pour la sauvegarde et la promotion d'une conscience publique des traditions culinaires.*

*Devenir adhérent de Slow Food signifie partager ce projet et participer aux activités proposées par le \*Convivium.*

*L'association Slow Food a créé l'Arche du Goût en 1996 pour cataloguer les aliments traditionnels en danger de disparition. On identifie et définit un aliment en fonction de sa zone de production, de sa qualité gastronomique, de son histoire et de sa production.*

*L'éducation au goût est une des principales priorités de Slow Food. Sa finalité est d'éduquer les adultes et leurs enfants à être \*davantage sensibles au vrai goût des aliments pour qu'ensuite ils choisissent de manger des aliments « bons » à manger c'est-à-dire bons au goût et bons pour la santé. La génération de jeunes qui arrivent à l'âge adulte est « déculturée » sur le plan gastronomique.*

*On s'aperçoit que les enfants dont les parents ont été soucieux de leur faire découvrir une cuisine variée, faite maison, originale, ont un goût davantage développé et beaucoup moins de préférence pour les fast food et tout ce qui attire la majorité des enfants, et une plus grande curiosité pour des goûts nouveaux.*

*Les cuisiniers \*l'avouent souvent : c'est la cuisine de leur grand-mère ou de leur mère qui leur a donné l'envie et le goût de faire la cuisine.*

**[www.slowfood.fr](http://www.slowfood.fr)**

**\*siège** : sede

**\*Convivium** : sedes locales de la red Slow food

**\*davantage** : más

**\*avouer** : confesar, reconocer

**QUESTIONS**

1- Qu'est-ce que le Slow Food? **(1 point)**

2- Qu'est-ce que l'Arche du Goût ? **(1 point)**

3- Qu'est-ce que l'éducation du goût ? **(1 point)**

4- **VOCABULAIRE** : Cherchez dans le texte le mot qui correspond aux définitions suivantes : **(1 point)**

- Personne qui s'inscrit à une association, parti...
- Qui a été fabriquée chez soi et non pas achetée au- dehors.
- L'un des cinq sens qui permet de percevoir les saveurs.
- Préoccupé, inquiet, pensif.

**5- GRAMMAIRE :**

a) Posez une question sur la partie soulignée de cette phrase du texte. **(1 point)**

« *Le Mouvement International Slow Food a été fondé à Paris en 1989* »

b) Mettez cette phrase au singulier. **(1point)**

« Les cuisiniers \*l'avouent souvent : c'est la cuisine de leur grand-mère ou de leur mère qui leur a donné l'envie et le goût de faire la cuisine. »

**6- REDACTION : (4 points)**

Parlez de vos goûts et préférences en matière gastronomique? Préférez-vous certains aliments à d'autres ? Faut-il choisir plaisir ou santé?  
(entre 70 et 120 mots)