



19 de junio de 2012

Centro donde se realiza la prueba:

IES/CIFP

Localidad del centro:

DATOS DEL/DE LA ASPIRANTE

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE:

**PARTE COMÚN
INGLÉS**

Calificación :

El/la Interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO DE EXAMEN

- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la portada. No escriba en el espacio sombreado que se encuentra en la misma.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes previstos al efecto.
- Escriba las respuestas con letra clara.
- Si se equivoca, tache el error con una línea: ~~esta respuesta es un ejemplo.~~

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prueba se compone de un texto sobre el que se formulan **5 preguntas y un ejercicio de expresión escrita**.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La prueba se califica de **0 a 10 puntos**.

La primera, segunda y tercera pregunta están relacionadas con la comprensión de la información contenida en el texto. Se asignará **1 punto a cada una** por la correcta localización de la respuesta y la redacción autónoma, utilizando estructuras y léxico distintos a los del texto.

La cuarta pregunta pretende determinar el dominio del vocabulario y la capacidad para deducir significados a partir del contexto. Se le asignará **1 punto**.

La quinta pregunta tiene como finalidad valorar la capacidad de transformar la información para ajustarla a diferentes estructuras sintácticas. Se le asignará **2 puntos** en total (1 punto por cada respuesta correcta).

El ejercicio de expresión escrita será valorado con un **máximo de 4 puntos**. Se valorará positivamente la fluidez expresiva, la organización textual, la creatividad, la corrección, la claridad y la coherencia de lo escrito, demostrando un cierto grado de madurez y formación. Se valorará negativamente no alcanzar el mínimo de palabras requerido (entre 70 y 120), parafrasear el texto o no ceñirse al tema propuesto para la redacción.

LAS PERSONAS ENCARGADAS DE LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA LE ADVERTIRÁN DEL MOMENTO DE FINALIZACIÓN DE LA MISMA 5 MINUTOS ANTES DE SU CONCLUSIÓN.

DISPONE DE UNA HORA PARA LA REALIZACIÓN DE TODOS LOS EJERCICIOS DE ESTA PARTE.

Read the following text carefully:

EMBELLISHING THE TRUTH

In 1485, shortly after he was widowed, Columbus moved to Castile, where he focused his efforts to convince the Catholic Kings. He did not succeed until 1492, and only after a mysterious private audience with Queen Isabella, she became his greatest defender. What did Columbus say to convince a woman of such sound judgement as the Queen, especially after the arguments in favour of the voyage had been dismissed by a council of learned men who showed the distance between Europe and Asia to be so big that no ship could cross it before its crew died of thirst and hunger? That is one of the many mysteries surrounding the figure of Columbus and which bears witness to his tendency to “embellish the truth when he spoke of himself.”

Almost as soon as he arrived in the New World, the rumour spread that Columbus had actually known beforehand the whereabouts of those lands. One of his first biographers, Gonzalo Fernández de Oviedo, 30 years after the navigator’s death, said that, apparently, a friend of the Genoan, a pilot, while aboard a caravel going from Spain to England, was dragged by a storm to unknown lands to the west, and upon his return, gravely ill, stopped on the island of Madeira where he saw Columbus, who welcomed him in his home. The pilot “marked the lands he had found and with great secrecy gave a report of them to Columbus, begging him to make a map and annotate on it the lands he had seen.” According to historians like Juan Manzano Manzano, that was Columbus decisive argument for Queen Isabella: showing her the nautical map which pointed to the existence of land three months away by the sea.

So it was not a stab in the dark, rather it was retracing a route that had already been covered with the certainty of finding land.

(Adapted from www.travel-studies.com/category/travel-classics-topics/8-columbus)

Answer these questions in your own words. Provide your answers according to the information from the text.

1. How long would a journey to America take in 1492? What would be the main problem on board?
(1 point)

2. What could have happened in the “mysterious private audience” between Columbus and the Queen?
(1 point)

3. Where did Columbus live before 1485? And after that year? **(1 point)**

4. Find words in the text that mean: **(1point in total ; 0.25 each correct answer)**

- Reasons given in a discussion to defend your theories:
- All the persons working on a ship:
- Seriously:.....
- A person trained to lead a ship:.....

5. Complete the following sentences with information from the text (2 points in total; 1 point each correct answer).

a) Gonzalo Fernández de Oviedo was

b) In 1492 Queen Isabella.....

Write a composition on the topic below, 70 - 120 words:

(4 points)

Next month you are going to travel to a different country with some friends. Write about the things that you must prepare before setting off.

Do not forget to write about the following points:

- The people you are going to travel with.
- The places you are going to visit.
- The means of transport you are going to use.
- The money you are going to take.
- The clothes and things you might need.

¡Enhorabuena por haber terminado el ejercicio!

EDICIÓN: Consejería de Educación y Universidades. Dirección General de Formación Profesional.

IMPRESIÓN: Imprenta Noval S.L.

D.L.: AS-1352-2012.

Copyright: 2012 Consejería de Educación y Universidades. Dirección General de Formación Profesional. Todos los derechos reservados.

La reproducción de fragmentos de los documentos que se utilizan en las diferentes pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de formación profesional correspondientes al año 2012, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todas las sedes de realización de las pruebas de acceso en el Principado de Asturias.