

<b>Duración de la prueba</b>
<input type="radio"/> Parte común: 3 horas. <input type="radio"/> Parte específica: 2 horas.
<b>Material</b>
<input type="radio"/> No se permite el uso de diccionario en el desarrollo de la prueba. <input type="radio"/> Se permitirá el uso de calculadora no programable.
<b>Nota final de la prueba:</b>
<p>Se calculará siempre que se obtenga <b>al menos una puntuación de cuatro (4,00) en cada una de las partes.</b></p> <p>Será la <b>media aritmética de la calificación de las partes</b>, expresada con dos decimales.</p> <p>Será <b>positiva la calificación de cinco puntos o superior.</b></p>

**PARTE COMÚN**

<b>PRUEBA</b>  <b>LENGUA</b> <b>CASTELLANA Y</b> <b>LITERATURA</b>	<b>NOMBRE</b>	
	<b>APELLIDOS</b>	
	<b>Nº INSCRIPCIÓN</b>	
	<b>DNI</b>	
<p><b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:</b> cada una de las preguntas vale <b>2 puntos</b>. No solo se calificarán los conocimientos sino que también se tendrá en cuenta la expresión escrita (ortografía, coherencia en el escrito, propiedad léxica...).</p>		

**Texto**

Que en un restaurante se pague una cuenta de 500 euros por una comida para dos no significa que los cocineros o los camareros estén bien pagados. Más bien pasa lo contrario: cuánto más caro, más **laureado** y más famoso es el restaurante, peores son las condiciones. En un artículo publicado por *El Confidencial* se descubren cuáles son las pésimas condiciones laborales de los becarios de los tres estrellas Michelin en nuestro país. Los mejores restaurantes tienen algo más en común que su fama: ninguno de ellos trata muy bien a sus aprendices.

Un aprendiz que ha pasado por algunas de las cocinas más **reputadas**, explica que “En las cocinas de los estrellas Michelin se sufre mucho y hay mucha explotación. Sabes que te tratarán mal, que quizá sufrirás ansiedad, depresión...”

Si los clientes pagan un dineral por la comida, ¿por qué las condiciones son tan malas para los trabajadores? Iván Torrent asegura que en estos restaurantes trabajan 60 cocineros, y para que 40 de ellos ganen bien, habría que cobrar los menús al doble.

Pero todo este infierno al final tiene **recompensa**. Otros ex-becarios entrevistados reconocen que pasar por un restaurante de renombre les ha servido para conseguir buenos trabajos en el futuro. Y eso que algunos reconocen haber recibido insultos, haber comido en tan solo 15 minutos y de pie, o haber tenido que vivir **hacinados** en pisos con otros compañeros. Una realidad muy alejada del glamour que aparece en El Xef o en Master-chef.

Para muchos de ellos, la edad clave para aguantar son los 30 años: “La edad límite para estar en una cocina Michelin es 30 años. Allí nunca vas a ganar dinero. Hay que aprender y luego llevar tu cocina a tu manera”, asegura uno de los entrevistados.

**es.noticias.yahoo.com**

**24 abril 2017**

**[Texto adaptado]**

**CUESTIONES:**

1. **Explica con tus palabras qué significan en el texto las siguientes: laureado, reputado, recompensa, hacinado.**
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. **Señala los componentes (prefijos, sufijos, raíces, desinencias), presentes en las siguientes palabras, y explica si son palabras simples, compuestas o derivadas: becarios, aprendices, reconocen, dinero.**

<b>PRUEBA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	<b>NOMBRE</b>	
	<b>APELLIDOS</b>	
	<b>N° INSCRIPCIÓN</b>	
	<b>DNI</b>	

**3. Señala el Sujeto y el Predicado de cada una de las siguientes oraciones. Indica cuál de ellas es simple y su clase. Indica cuál es compuesta, y si existe coordinación y/o subordinación y su clase.**

*a) En un artículo se descubren cuáles son las pésimas condiciones laborales de los becarios de los tres estrellas Michelin en nuestro país.*

*b) Trabajar en un restaurante de renombre les ha servido para conseguir buenos empleos en el futuro.*

**4. Resume el contenido del texto en aproximadamente cinco o seis líneas.**

<b>PRUEBA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	<b>NOMBRE</b>	
	<b>APELLIDOS</b>	
	<b>Nº INSCRIPCIÓN</b>	
	<b>DNI</b>	

5. **Redacta unas diez líneas en que expongas tu opinión sobre la contradicción que plantea el texto.**