



**GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL, DESARROLLO CURRICULAR  
E INNOVACIÓN EDUCATIVA

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS  
DE GRADO SUPERIOR DE LA FORMACIÓN  
PROFESIONAL**

**18 de junio de 2015**

**Centro donde se realiza la prueba:**

**IES/CIFP**

**Localidad del centro:**

**DATOS DE LA PERSONA ASPIRANTE**

**Apellidos:**

**Nombre:**

**DNI/Otro:**

**PARTE ESPECÍFICA**

**Lengua extranjera: Inglés**

**Puntuación total**

El/la interesado/a

El/la corrector/a del ejercicio

## INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO

- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la portada.
- No escriba en los espacios sombreados.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes previstos al efecto.
- La prueba debe realizarse con bolígrafo, rotulador o pluma.
- Cuide la presentación de los ejercicios.
- Lea con atención los enunciados antes de responder.
- Si se equivoca, tache el error con una línea: ~~ésta respuesta es un ejemplo~~. En las preguntas tipo test marque el cuadro de la opción que se quiere anular (■), y rodee con un círculo la opción correcta].
- Las personas encargadas de la aplicación de la prueba les advertirán del tiempo de finalización de la misma 5 minutos antes del final.
- Dispone de **dos horas** para la realización de los ejercicios de esta materia.

## ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prueba se compone de:

- un texto sobre el que se formulan 5 preguntas;
- un ejercicio de expresión escrita sobre un tema relacionado con el texto.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PUNTUACIÓN

La prueba se valorará de **0 a 10** puntos, con dos decimales, con arreglo a la siguiente distribución:

Ejercicio	Puntuación máxima	Criterios
1	2 puntos	Hasta 2 puntos por contestar correctamente a la pregunta, teniendo en cuenta la comprensión del texto.
2	1 punto	Hasta 1 punto por contestar correctamente a la pregunta, teniendo en cuenta la comprensión del texto, la expresión y el no copiar directamente del texto
3	1 punto	Hasta 1 punto por contestar correctamente a la pregunta, teniendo en cuenta la comprensión del texto y la expresión.
4	1 punto	Hasta 1 punto por el dominio léxico
5	1 punto	Hasta 1 punto por el correcto manejo de estructuras gramaticales
6	4 puntos	Hasta 4 puntos por la expresión escrita, coherencia, fluidez, organización, creatividad, corrección, claridad y adecuación. Se valorará negativamente no alcanzar <b>el mínimo de palabras requerido(entre 70 y 120)</b> , copiar frases literalmente del texto de la prueba y no ceñirse al tema de la redacción.

## **MATERIALES PARA LA PRUEBA**

No se permite el uso de ningún material de consulta.

Read the following text which is part of an opinion article from an English newspaper:

## THE FIVE STRANGEST THINGS ABOUT SPANIARDS by G. Mills



**Mrs Mills, from the newspaper *The Local*, reflects on some of the most surprising aspects of life in a country she believes is one of the greatest places to live in the world.**

After five years in Spain I've collected together some of what I think are the strangest facts about this country:

### 1. Spaniards are very rude indeed

After years living in Spain, it still surprises me when I'm walking down a street in Spain and I hear an old lady shouting the word "c\*\*\*\*" (referring to a part of the woman body).

### 2. Spaniards REALLY don't like being alone

I have no problem with going to movies or a restaurant alone. In Spain, this makes you an alien.

As a rule, Spaniards really don't like being alone for more than about five minutes, and if they are, they will take out their phone and call someone (they can talk for hours!) or check their Facebook page. This sociability is one of Spain's best aspects.

### 3. Spain runs like clockwork

Spaniards tend to do the same thing every day at the same time — just two hours later than anywhere else in the known universe. Morning coffee is always at eleven, lunch comes around at 3pm, and don't even suggest going out to a club before 1 am.

It's not just about daily routines either. Spaniards go to the same beach for their holidays, meet up with the same people there, eat the same food and talk about the same things.

### 4. Spain has a problem with rubbish.

For such a clean country, Spaniards are surprisingly relaxed about rubbish.

While people spend hours cleaning their own apartments there are plenty of people who are quite happy to drop a piece of paper on the street.

### 5. Spaniards don't like criticism — from outsiders

One of the best ways to lose a Spanish friend — or ruin a night out — is to criticize the country.

**And remember: never, ever say a bad word about the food.**

Adapted from [www.thelocal.com](http://www.thelocal.com)

**READING**

Answer these questions. Base your answers on the information from the text

**1) Choose the correct answer (only one option is correct). (2 points)**

The writer thinks Spaniards are:

- a. Sociable, rude and proud.
- b. Polite, clean and sociable.
- c. Rude, clean and unsociable.

**2) What can happen to Mrs Mills if she criticizes Spain? Explain it in your own words (1 point)**

**3) Is the author of the text happy about her life in Spain? If yes/no, how do you know? Find evidence in the text. (1 point)**

**VOCABULARY**

**4) Find words in the text that mean: (1 point in total; 0.25 for each correct answer)**

- impolite: \_\_\_\_\_
- cinema or films: \_\_\_\_\_
- vacation: \_\_\_\_\_
- flats: \_\_\_\_\_

**GRAMMAR**

5) Complete the sentences with information from the text: **(1 point in total; 0.50 for each correct answer)**

- If you go to the cinema alone in Spain, people..... (probably/think) you are an alien.
  
- Spanish people **hate** .....(change) their habits.

**WRITING**

6) Write an essay on the topic below, 70-120 words. **(4 points)**

***Are people different according to their nationality? Give your opinion.***

Follow this outline:

- 1<sup>st</sup> paragraph: give your opinion.
- 2<sup>nd</sup> paragraph: support your opinion with facts, reasons and examples.
- 3<sup>rd</sup> paragraph: conclusion.



**¡Enhorabuena, ha terminado la prueba!**

**EDICIÓN:** Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa. **IMPRESIÓN:** BOPA. D.L.: AS-1162-2015

**Copyright:** 2015 Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa. Todos los derechos reservados.

La reproducción de fragmentos de los documentos que se utilizan en las diferentes pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de formación profesional correspondientes al año 2015, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todas las sedes de realización de las pruebas de acceso en el Principado de Asturias.