



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL, DESARROLLO CURRICULAR
E INNOVACIÓN EDUCATIVA

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR DE LA FORMACIÓN
PROFESIONAL**

19 de junio de 2014

Centro donde se realiza la prueba:

IES/CIFP

Localidad del centro:

DATOS DE LA PERSONA ASPIRANTE

Apellidos:

Nombre:

DNI/Otro:

PARTE COMÚN

Lengua extranjera - Francés

Puntuación total

El/la interesado/a

El/la corrector/a del ejercicio

INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO

- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la portada.
- No escriba en los espacios sombreados.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes previstos al efecto.
- Escriba las respuestas con letra clara.
- Si se equivoca, tache el error con una línea: ~~ésta respuesta es un ejemplo~~.
- Las personas encargadas de la aplicación de la prueba les advertirán del tiempo de finalización de la misma 5 minutos antes del final.
- Dispone de **una hora** para la realización de los ejercicios de esta parte.

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prueba se compone de:

- Un texto sobre el que se formulan 5 preguntas, tres de comprensión lectora, una de vocabulario y otra de gramática.
- Un ejercicio de expresión escrita, con una extensión mínima de 70 palabras y máxima de 120.

CRITERIOS GENERALES DE PUNTUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La prueba se valorará de **0 a 10** puntos, con dos decimales, con arreglo a la siguiente distribución:

Ejercicio	Puntuación máxima	Criterios
1	1 punto	Hasta 1 punto por contestar correctamente a la pregunta, teniendo en cuenta la comprensión del texto, la expresión y el no copiar directamente del texto.
2	1 punto	Hasta 1 punto por contestar correctamente a la pregunta, teniendo en cuenta la comprensión del texto, la expresión y el no copiar directamente del texto.
3	1 punto	Hasta 1 punto por contestar correctamente a la pregunta, teniendo en cuenta la comprensión del texto, la expresión y el no copiar directamente del texto.
4	1 punto	Hasta 1 punto por el dominio léxico.
5	2 puntos	Hasta 2 puntos por el correcto manejo de estructuras gramaticales.
6	4 puntos	Hasta 4 puntos por la expresión escrita, coherencia, fluidez, organización, creatividad, corrección, claridad y adecuación. Se valorará negativamente no alcanzar el número de palabras requerido (entre 70 y 120), parafrasear el texto y/o no ceñirse al tema de la redacción.

MATERIALES PARA LA PRUEBA

No se permite el uso de ningún tipo de material de consulta.

Lisez attentivement le texte avant de répondre aux questions.

Français vous avez changé

Plus grand, plus gros, moins dépensier (le Français n'a jamais autant épargné en prévision des jours mauvais), et forcément connecté... il s'invente des identités multiples, sa vie en réseau lui offre le don d'ubiquité... chaque jour le Français passe la moitié de son temps libre, devant un écran, où il est bombardé d'invitations à consommer, à se distraire. Il lui faudrait plusieurs vies pour toutes satisfaire. Alors il est frustré. Attendre lui est insupportable.

Doté de prothèses électroniques, le Français navigue sur la Toile, pour communiquer, pour travailler, se divertir. Avec le smartphone, il se connecte où il veut. La France compte ainsi 19 millions de « mobinautes »- ou internautes mobiles-, dont le nombre a gonflé de 23% en un an. Ils passent chaque jour 1h 25min sur internet avec un ordinateur, et 3h 5 min avec leur téléphone. Le « mobinaute » adresse des textos à tout-va, et même depuis sa voiture. Un automobiliste sur cinq déclare envoyer des SMS en conduisant.

Mais le web, *chronophage, a ses revers. Il désinforme autant qu'il informe. Sur les réseaux sociaux, il stocke à jamais la vie privée. Il code l'utilisateur, qui déclare en moyenne quatorze comptes ou identités numériques différents pour les achats en ligne, les services bancaires, la messagerie...D'où une certaine défiance à l'égard de ces nouvelles pratiques.

Le Nouvel Observateur du 27 septembre au 3 octobre 2012.
Texte adapté

*Chronophage : Qui prend beaucoup de temps ou fait perdre du temps.

Exercice 1**En quoi les français ont-ils changé ? (1 point)****Exercice 2****Dites si c'est vrai (V) ou faux (F). (1 point)**

A. Grâce au réseau, le Français peut être à plusieurs endroits au même temps.

B. Le nombre d'internautes a diminué en France.

C. Le 20% des automobilistes envoient des SMS en conduisant.

D. Le web n'a pas d'inconvénients.

Exercice 3**De quel type de texte s'agit-il ? (1 point)****Exercice 4****Trouvez dans le texte les mots correspondants aux définitions suivantes. (1 point)**

A. Surface sur laquelle on projette des images, des textes: _____

B. Tout appareil destiné à remplacer un membre ou un organe : _____

C. Personne qui utilise un service public : _____

D. Manque de confiance: _____

Exercice 5

- a. Mettez la phrase suivante au pluriel. (1 point)**

Il se connecte où il veut.

- b. Mettez au présent la phrase suivante. (1 point)**

Il lui faudrait plusieurs vies pour toutes les satisfaire.

Exercice 6

Rédaction (entre 70 et 120 mots) (4 points)

Que faites-vous sur Internet ? Acheter, travailler, étudier, communiquer, jouer, rechercher des informations...

¡Enhorabuena por haber terminado la prueba!

EDICIÓN: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa. **IMPRESIÓN:** BOPA. D.L.: AS-00302- 2014.

Copyright: 2014 Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa. Todos los derechos reservados.

La reproducción de fragmentos de los documentos que se utilizan en las diferentes pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio y de grado superior de formación profesional correspondientes al año 2014, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todas las sedes de realización de las pruebas de acceso en el Principado de Asturias.